

ELEMENTOS MATERIALES

Para la realización de las Pruebas **1 A y 1 B**, los aspirantes no precisan ningún tipo de material.

Para la realización de las Pruebas **2 A y 2 B**, no podrán utilizarse dispositivos electrónicos, ordenadores, móviles o tabletas.

Para la defensa de la unidad pueden emplear materiales de elaboración propia, sin contenido curricular, si presentan capturas de pantalla éstas tampoco pueden tener contenido curricular.

Pueden presentar un guion, (no excederá de un folio por una cara) para la defensa de la unidad, pero no para la de la programación. El cual se entrega antes para que el tribunal lo supervise y se recoge al final de la exposición. Si no cumple los requisitos y excede de contenidos se puede retirar.

La pizarra tradicional se puede utilizar en la exposición de la unidad, los miembros del tribunal estaremos sentados frente a la pizarra.

Procedimientos selectivos para el ingreso en el Cuerpo de Maestros a que se refiere la Ley Org3nica 2/2006, de 3 de mayo, de Educaci3n y para la adquisici3n de nuevas especialidades por los funcionarios del mencionado cuerpo convocados mediante Resoluci3n de 9 de abril de 2019.

CRITERIOS DE CALIFICACI3N DE LAS PRUEBAS DE LA FASE DE OPOSICI3N

ESPECIALIDAD 037 AUDICI3N Y LENGUAJE

AUDICI3N Y LENGUAJE	
PRUEBA/EJERCICIO	CRITERIOS DE EVALUACI3N
<p style="text-align: center;">PRIMERA PRUEBA.</p> <p>Parte 1.A). Prueba pr3ctica.</p> <p>PUNTUACI3N M3XIMA 4 PUNTOS.</p> <p>PUNTUACI3N M3NIMA 1 PUNTO.</p>	<p>1. Ajuste de la respuesta a la problem3tica planteada.</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,75 PUNTOS.</p>
	<p>2. Adecuaci3n de la respuesta al contexto planteado.</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,75 PUNTOS.</p>
	<p>3. Fundamentaci3n psicopedag3gica de la respuesta.</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,50 PUNTOS.</p>
	<p>4. Fundamentaci3n normativa de la respuesta (espec3fica de la Comunidad Aut3noma y de3ndole general).</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,50 PUNTOS.</p>
	<p>5. Conexi3n con los aspectos organizativos del centro y, en caso necesario, con los Decretos de Curr3culo de la Etapa o Etapas afectadas).</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,50 PUNTOS.</p>
	<p>6. Calidad de la redacci3n y la exposici3n (utilizaci3n del lenguaje t3cnico, organizaci3n estructurada de la respuesta, ortograf3a y enfoque did3ctico).</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,50 PUNTOS.</p>
	<p>7. Referencias bibliogr3ficas.</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</p>
	<p>8. Correspondencia de la lectura con lo escrito.</p> <p style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</p>

AUDICI3N Y LENGUAJE	
PRUEBA/EJERCICIO	CRITERIOS DE EVALUACI3N
PRIMERA PRUEBA Parte 1.B). Prueba escrita PUNTUACI3N M3XIMA 6 PUNTOS. PUNTUACI3N M3NIMA 1,50 PUNTOS.	1. Organizaci3n y estructura del tema a desarrollar: HASTA 1,75 PUNTOS.
	a) Partes del mismo y conexi3n entre ellas. HASTA 0,75 PUNTOS.
	b) Fundamentaci3n del tema (pedag3gica y normativa). HASTA 0,50 PUNTOS.
	c) Implicaciones del tema para la especialidad. HASTA 0,50 PUNTOS.
	2. Desarrollo de los ep3grafes del tema: HASTA 1,75 PUNTOS.
	a) Contenidos del mismo (nivel de profundidad, aspectos fundamentales, organizaci3n secuencial y estructural de la presentaci3n). HASTA 0,75 PUNTOS.
	b) Actualizaci3n cient3fica del tema. HASTA 0,25 PUNTOS.
c) Utilizaci3n del lenguaje t3cnico ajustado a la tem3tica. HASTA 0,25 PUNTOS.	
d) Expresi3n lingüística. HASTA 0,25 PUNTOS.	
e) Limpieza y claridad en la exposici3n. HASTA 0,25 PUNTOS.	
3. Conexi3n del tema con los aspectos organizativos del centro y, en su caso, con los Decretos de Curr3culo de la Etapa o Etapas afectadas. HASTA 1 PUNTO.	
4. Referencias legislativas. HASTA 0,50 PUNTOS.	
5. Referencias bibliogr3ficas. HASTA 0,50 PUNTOS.	
6. Correspondencia de la lectura con lo escrito. HASTA 0,50 PUNTOS.	

Badajoz a 19 de junio de 2019

Fdo.: Alicia Esteban Santana

Secretaria de la Comisi3n de Selecci3n de Audici3n y Lenguaje.

Procedimientos selectivos para el ingreso en el Cuerpo de Maestros a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y para la adquisición de nuevas especialidades por los funcionarios del mencionado cuerpo convocados mediante Resolución de 9 de abril de 2019.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LAS PRUEBAS DE LA FASE DE OPOSICIÓN

ESPECIALIDAD 037 AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUDICI3N Y LENGUAJE	
PRUEBA/EJERCICIO	CRITERIOS DE EVALUACI3N
SEGUNDA PRUEBA Parte 2.A) Presentaci3n de una programaci3n didáctica. PUNTUACI3N MÁXIMA 5 PUNTOS.	1. Fundamentaci3n científica y normativa de la Programaci3n Didáctica (Referencias legislativas y bibliográficas). <div style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</div>
	2. Recogida y desarrollo de los diferentes apartados que componen la Programaci3n Didáctica, de acuerdo con lo regulado en la convocatoria de este proceso. <div style="text-align: right;">HASTA 1,5 PUNTOS.</div>
	3. Realizaci3n de una secuencia correcta y coherente de objetivos, contenidos, competencias, criterios de evaluaci3n, atenci3n a alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo y criterios metodol3gicos. <div style="text-align: right;">HASTA 1 PUNTO.</div>
	4. Contextualizaci3n y justificaci3n del Plan de Apoyo. Encuadre del mismo en el contexto educativo y organizativo de un centro escolar. <div style="text-align: right;">HASTA 0,5 PUNTOS.</div>
	5. Ajuste del Plan de Apoyo a la duraci3n establecida en la convocatoria, a la etapa educativa elegida y a las características del alumnado sobre el que va a incidir. <div style="text-align: right;">HASTA 1 PUNTO.</div>
	6. Validez, viabilidad y originalidad de la propuesta. <div style="text-align: right;">HASTA 0,5 PUNTOS.</div>
	7. Exposici3n clara y ordenada de la programaci3n, así como uso de un lenguaje rico, fluido y técnicamente ajustado a los planteamientos te3ricos y científicos de la especialidad. <div style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</div>

AUDICI3N Y LENGUAJE	
PRUEBA/EJERCICIO	CRITERIOS DE EVALUACI3N
SEGUNDA PRUEBA Parte 2.B) Preparaci3n y exposici3n de una unidad didáctica. PUNTUACI3N MÁXIMA 5 PUNTOS.	1. Justifica y contextualiza la Unidad Didáctica dentro de la Programaci3n o del Temario Oficial de la especialidad, y de acuerdo con el contexto y el alumnado al que va dirigida. <div style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</div>
	2. Concreta el alumnado sobre el que se desarrollará la intervenci3n, los objetivos a conseguir, los contenidos a trabajar, las actividades de enseńanza y aprendizaje a realizar y los procedimientos de evaluaci3n que van a ser aplicados. <div style="text-align: right;">HASTA 2,25 PUNTOS.</div>
	3. Estructura los aspectos recogidos en el apartado anterior. <div style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</div>
	4. Formula los componentes de la Unidad Didáctica con calidad t3cnica (fundamentaci3n normativa y psicopedag3gica). <div style="text-align: right;">HASTA 0,5 PUNTOS.</div>
	5. Recoge el uso de recursos didácticos variados y, expresamente, los tecnol3gicos. <div style="text-align: right;">HASTA 1,25 PUNTOS.</div>
	6. Usa un lenguaje rico, fluido y técnicamente ajustado a los planteamientos te3ricos y científcos de la especialidad. <div style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</div>
	7. Utiliza un discurso formal, manifestando seguridad en su expresi3n y despertando inter3s por lo expuesto. <div style="text-align: right;">HASTA 0,25 PUNTOS.</div>

Badajoz a 4 de julio de 2019

Fdo.: Alicia Esteban Santana

Secretaria de la Comisión de Selección de Audición y lenguaje.